

al Mo. Raimondas Katinas con stima e riconoscenza

# AI PREAT

S S A

Preghiera: Regione Friuli - Italia

elab. Tito Fiorenzo Benetti

**Molto lento**

*P*

Soprano

Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Soprano

Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Alto

Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

7

*f*

S

uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - is. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -

S

uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - is. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -

A

uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - is. Ma tu ste - le,

12

*Soli, ad libitum*

*p*

S

le - se il mio des - tin; va da - ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è il mio cu - ri -

S

le - se il mio des - tin; va da - ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è il mio cu - ri -

A

fa pa - le - se il mio des - tin;

*Tutti*  
**f**

17

S sin. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa - le - se il mio des - tin; va da -

S sin. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa - le - se il mio des - tin; va da -

A Ma tu ste - le, fa pa - le - se il mio des - tin; va da -

22

*rall molto*

S ùr di che mon - ta - gne la ch'è l'è il mio cu - ri - sin.

S ùr di che mon - ta - gne la ch'è l'è il mio cu - ri - sin.

A ùr di che mon - ta - gne la ch'è l'è il mio cu - ri - sin.

*Ad libitum: eseguire una prima volta a bocca chiusa o/e vocalizzo ("A", "O", "U") nelle parti "F".*

Ai preat la biele stele  
 duch i Sants del Paradis:  
 che il Signor fermi la uère  
 che il mio bel torni al pais.

Ma tu stele, biele stele,  
 fa palese il mio destin;  
 va daùr di che montagne,  
 là calè il mio curisin.

*Ho pregato la bella stella,  
 tutti i Santi del Paradiso,  
 che il Signor fermi la guerra,  
 che il mio bel torni al pais.*

*Ma tu stella, bella stella,  
 fa palese il mio destin!  
 Va là dietro le montagne,  
 dove stà il mio cuoricin.*